झुक गया आसमान

جھک گیا آسماں

اداکاران

راجندر کمار۔ سائرہ بانو

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

محمد شفیق اعلیٰ پریس دہلی

گانا نمبر ۱ — گانے
جھک گیا آسماں نظم کے لئے

اُس سے ملی نظر کہ میرے ہوش اُڑ گئے
ایسا ہوا اثر کہ میرے ہوش اُڑ گئے

جب وہ ملے مجھے پہلی بار
اُن سے ہو گئیں آنکھیں چار
پاس نہ بیٹھے پل بھر وہ
پھر بھی ہو گیا اُن سے پیار
اِتنی سی بس خبر
کہ میرے ہوش اُڑ گئے

اُن کی طرف دِل کھنچنے لگا
وہ ہر قدم بھٹکنے لگا
پاس کھڑی میں جاؤں کیوں
اپنے آپ دم گھٹنے لگا
چھپائے وہ اس قدر
کہ میرے ہوش اُڑ گئے

گھر میرے آئے وہ مہمان

دِل میں جاگے سو طوفان
دیکھ کے اُن کی صورت کو
ہائے مچ گئی ہیں طوفان
تڑپوں اِدھر اُدھر
کہ میرے ہوش اُڑ گئے

گانا نمبر ۲:- کہاں چل دیئے اِدھر تو آؤ
میرے دِل کو نہ تڑپاؤ
بھلے ستمگر مان بھی جاؤ
ہماری جان جاتی ہے
ادا کیسے ہو تم جس کو
بڑے معصوم قاتل ہو
سزا دیتے ہو تم دِل کو
کہاں چل دیئے
کھلونے جان کر مجھ کو
میرے دِل کو نہ توڑ دو تم
میں راہی ہوں محبت کا
اکیلا یوں نہ چھوڑ دو تم
میرے دِل میں چلے آؤ
کہ یہ گھر بھی تمہارا ہے

تمہارا پیار ہی میرے
جینے کا سہارا ہے

گانا نمبر ۳:۔ کون ہے جو سپنوں میں آیا
کون ہے جو دل میں سمایا
لو جھک گیا آسمان بھی
عشق میرا رنگ لایا
زندگی کے ہر موڑ پہ میں
گیت گاتا چلا جا رہا ہوں
بےخودی کا یہ عالم نہ پوچھو
منزلوں سے بڑھا جا رہا ہوں
جسم کو موت آتی ہے لیکن
روح کو موت آتی نہیں ہے
عشق روشن ہے روشن ہی رہے گا
روشنی اس کی جاتی نہیں

گانا نمبر ۴:۔ سجا ہے اگر میرا پیار صنم
ہوں گے جہاں تم ہوں گے وہیں ہم
یہ دھڑکنے بھی جائے اگر تھم
جب بھی پکارو صدا دیں گے ہم
عجب سا راز ہے یہ عجیب بات ہے

اپنا پیار نت نئے نئے
جب نئے کایا ناتھ نئے
یہ دھرتیں بھی نہ ہوں گی کم
کیوں نہ ساتھ آسمان آئے
اپنی راہ میں
سایا بن کے ساتھ ہوں
میں تمہاری چاہ میں
بڑھ کے روکیں گے نا اب قدم
جہاں ہو گے تم
گانا ختم۔ میں تمہارے بیچ میں
اب تو نہ برتن نہ ساگر
نت دن نئے خیالوں میں
اب ہو جاؤ اجاگر
اب آن ملو سجنا
اب آج ملو سجنا
آیا متوالا ساون پھر
رم جھم کی رت آئی
پھر من میں باجی شہنائی
پھر برہن نے لی انگڑائی

میں من کو لاکھ مناؤں
مانے نہ من متوالا
تم آ کے اب سمجھاؤ
میں نے اب تک بہت سنبھالا
بیچ دھج ہے کھڑی ہوں کب سے
ڈولی لے کر آجاؤ

گانا نمبر ۶۔ کسی پر جان دیتے ہیں
کسی کی جان لیتے ہیں
وہی کرتے ہیں دل والے
جو دل میں ٹھان لیتے ہیں
سنبھالو جان جان جان
مشکل ہے یار دامن بچانا
بچ کے ہماری نظروں سے جانا
ان کی نظر یا اُن کی ادائیں
کون ہے مجرم کیسے بتائیں
کون جیئے گا کس کی قضا ہے
یہ بات پیارے کس کو پتا ہے

تمام شد

عملیات تسخیر عالم

اس سلسلے کی یہ وہ لاثانی کتاب ہے۔ جس کی تعریف احاطہ تحریر میں نہیں آسکتی ایک دو نہیں سینکڑوں عملیات ہیں۔ اور ایک سے ایک لاجواب فاضل مصنف نے بیدوں قیدوں اور باعمل عاملوں کے صدری اور اسراری عملیات بالکل اس کتاب میں درج کر دیئے ہیں۔

قیمت صرف ۳/۸ علاوہ ڈاک خرچ

عشرت شباب

یہ لاجواب کتاب دہلی کے مشہور حکیم جناب حافظ محمد اجمل خاں صاحب والد بزرگوار محمود خاں صاحب نے نوجوانوں پر رحم فرما کر تصنیف کی ہے مستورات کے بارے میں قیمتی معلومات درج ہیں۔

قیمت صرف ۱۔ آنہ علاوہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

کالا جادو عرف قانون محبت

کہاں ہیں وہ بدنصیب عشاق جو دیدار یار کی ایک جھلک دیکھنے کی خاطر اپنا سب کچھ لٹا دیتے ہیں۔ آئیں اور اس کتاب کے ذریعہ نہایت آسانی سے اپنی مراد حاصل کریں۔

قیمت صرف چار روپے معہ ڈاک خرچ

کارپنٹر گائیڈ [یعنی فرنیچر بک

بہترین کاریگری کے جدید ترین ڈیزائنوں کے فرنیچر کے نمونے اور ان کے تیار کرنے کے نہایت آسان طریقے لکڑی کے کام اور کاریگری کے مضمون پر ایک جامع کتاب قیمت چھ روپے معہ ڈاک خرچ

بغیر بجلی کا ریڈیو بنانا

بغیر بجلی کے بجنے والا ریڈیو بہت کم لاگت سے گھر بیٹھے بنانا سیکھئے۔

قیمت صرف ۱/۔ ۸ معہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی